



**RED DE
BIBLIOTECAS
PÚBLICAS**
Castilla-La Mancha

BOLETÍN DE NOVEDADES *BIBLIOTECA LUIS RIUS.*

MARZO 2023:

Novedades en Adultos

Novedades en Infantil

Descubre...

Biblioteca Luis Rius

Novedades

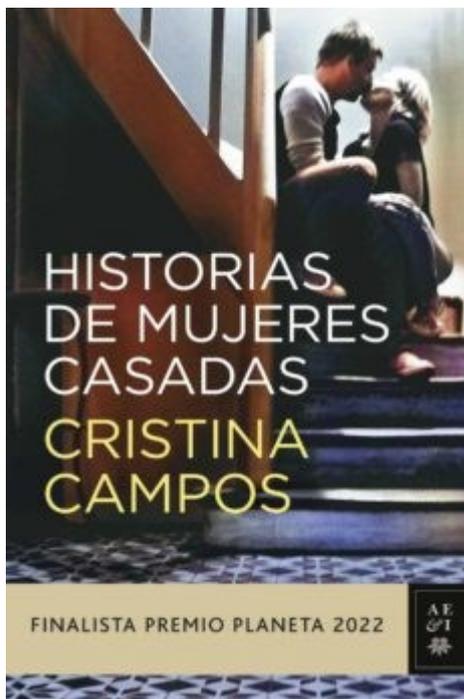
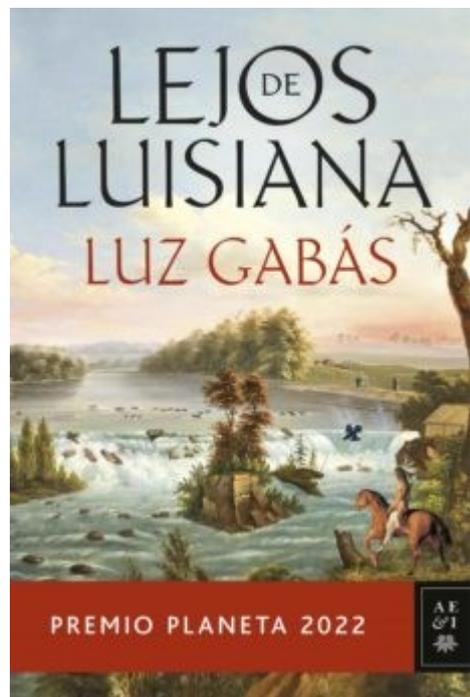
Adultos

MARZO 2023

LEJOS DE LUISIANA / Luz Gabás

NOVELA HISTÓRICA

Persiguieron sus sueños a orillas del Misisipi. Sus vidas fueron más grandes que el río. Después de años de colonización, la familia Girard acepta la controvertida decisión de su país, Francia, de ceder a España en 1763 parte de las indómitas tierras del Misisipi; sin embargo, sufrirá las consecuencias de las rebeliones de sus compatriotas contra los españoles, la guerra de norteamericanos contra ingleses por la independencia de los Estados Unidos y la lucha desesperada de los nativos indios por la supervivencia de sus pueblos. En unos tiempos tan convulsos, Suzette Girard e Ishcate, indio de la tribu kaskaskia, librarán su propia batalla: preservar su amor de las amenazas del mundo que les ha tocado vivir. Todo ello conforma una novela cautivadora y monumental que atraviesa las cuatro décadas en las que España poseyó las legendarias tierras de Luisiana.



HISTORIAS DE MUJERES CASADAS / Cristina Campos

NOVELA CONTEMPORÁNEA

Maridos, amantes y amigas van y vienen, pero el amor, el verdadero amor, permanece para siempre. Una novela sincera y actual sobre el matrimonio, la amistad, el deseo y el amor.

Gabriela es una mujer casada con un hombre al que quiere. Al que adora. Un hombre que le mendiga sexo una vez al mes. Y Gabriela, porque le quiere, porque adora a su marido, sin desearlo, se lo concede. Pero cada mañana, Gabriela se cruza con un desconocido, un hombre al que, incomprensiblemente, desea.

Gabriela es periodista y trabaja junto a sus compañeras de redacción, Silvia y Cósima, mujeres con las que ha forjado una preciosa y sólida amistad. Como Gabriela, también ellas esconden pequeños secretos a sus maridos.

Biblioteca Luis Rius

Novedades

- Adultos

MARZO 2023

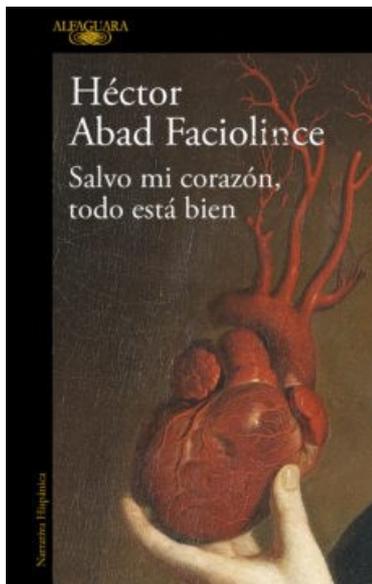
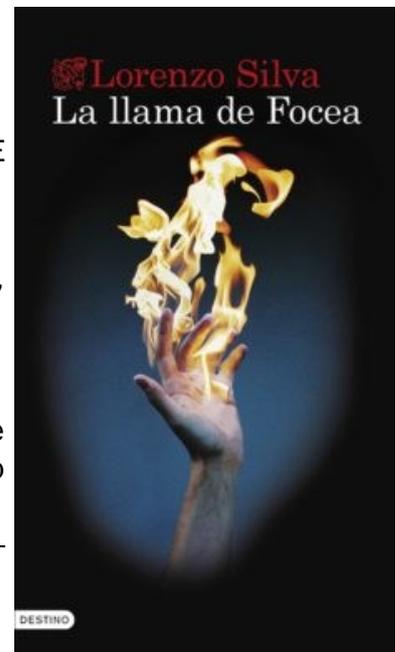
LA LLAMA DE FOCEA / Lorenzo Silva

NOVELA NEGRA

¿QUÉ SUCEDE CUANDO UNO SIENTE QUE LE HACEN SER LO QUE NO QUIERE SER? Un nuevo caso lleva a Bevilacqua, tres décadas después, a la Barcelona de su amor de juventud.

Queralt Bonmartí, una joven barcelonesa de familia acomodada, aparece asesinada en un paraje idílico del Camino de Santiago.

Había salido tres semanas antes de Roncesvalles, donde tuvo un incidente con un desconocido. El subteniente Bevilacqua recibe el encargo de ocuparse del caso, dado el perfil del padre de la víctima, Ferran Bonmartí, un expolítico y empresario vinculado al independentismo catalán que a su vez está en el radar de la justicia por sus oscuras actividades en apoyo del desafío al Estado. La investigación llevará a Bevilacqua desde Lugo hasta Barcelona, la ciudad a la que llegó en los días del sueño olímpico, donde vivió acontecimientos que removerán su corazón y su memoria y que en el otoño de 2019 verá incendiarse con la llama de una rabia que viene de lejos. Una llama a la que no era ajena la víctima, una veinteañera díscola que, tras revolverse contra los suyos, hacía el Camino para encontrar su propio lugar.



SALVO MI CORAZÓN, TODO ESTÁ BIEN / Héctor Abad Faciolince

NOVELA CONTEMPORÁNEA

El sacerdote Luis Córdoba está a la espera de un trasplante de corazón. Es un cura amable, alto, gordo, pero su mismo tamaño hace que no sea fácil encontrar un donante. Como los médicos le aconsejan reposo y su residencia tiene muchas escaleras, recibe hospedaje en una casa donde viven dos mujeres, una de ellas recién separada, y tres niños. Córdoba, que es bueno y culto -crítico de cine y experto en ópera-, goza compartiendo lo que sabe con las mujeres sin esposo y los niños sin padre. Pronto se ve envuelto y fascinado por la vida familiar y, sin pretenderlo, empieza a desempeñar el papel de paterfamilias y a replantearse sus opciones de vida.

Salvo mi corazón, todo está bien es la historia de un sacerdote bondadoso -inspirado en un cura real- que pone a prueba sus creencias y su optimismo inquebrantable en un mundo hostil. Su crisis existencial, en medio de personajes llenos de ganas de vivir, nos muestra una visión del matrimonio como una fortaleza sitiada: los que están dentro quieren salir, y los que están fuera quieren entrar.

Biblioteca Luis Rius

Novedades

Adultos

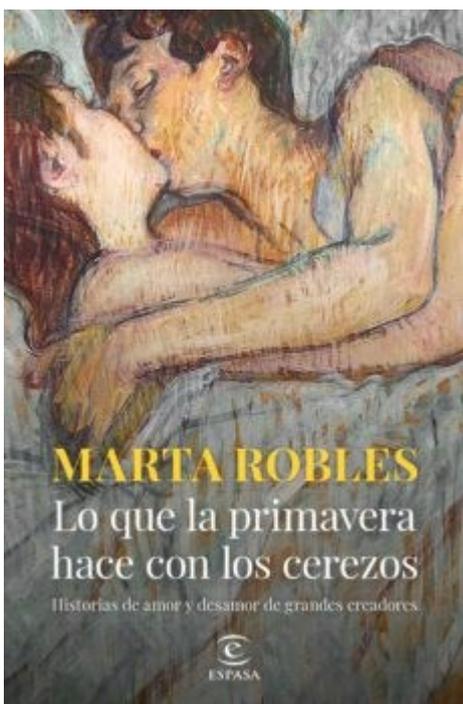
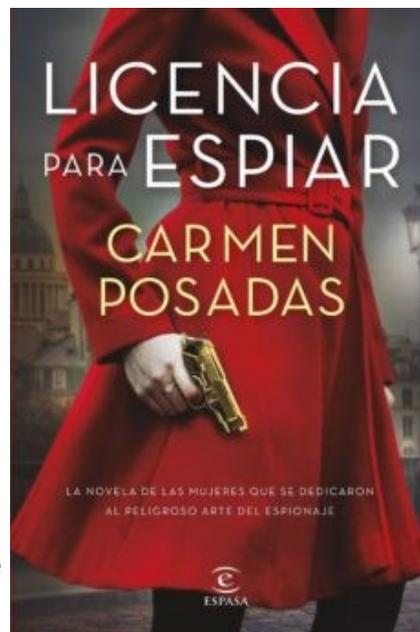
MARZO 2023

LICENCIA PARA ESPIAR / Carmen Posadas

RELATOS HISTÓRICOS

Si hay un campo donde se ponen a prueba las llamadas “armas de mujer” ese es sin duda el de la intriga. Desde la más remota antigüedad, y prácticamente en todas las culturas, siempre ha habido féminas que aunaban inteligencia, valor, mano izquierda y mucho ingenio. Carmen Posadas, tras realizar una investigación minuciosa, compone un relato apasionante y sumamente entretenido de las peripecias de algunas de estas mujeres que, sin duda, merecen un lugar destacado en la historia. La autora recoge, entre otras, las historias de la bíblica Rahab, cuya intervención fue decisiva para conquistar la Tierra Prometida, o de la Balteira, la jugleresa gallega que se vio envuelta en mil y una intrigas durante el reinado de Alfonso X. De su mano, conoceremos a las singulares y temibles envenenadoras de la India, y tendremos

un punto de vista insólito sobre el asesinato de Julio César. Por estas páginas desfilan reinas como Catalina de Médicis y su “escuadrón volante”, aventureras como la inevitable Mata-Hari, y también princesas que pusieron su talento al servicio de Hitler, o españolas que se vieron envueltas en algunos de los complots más importantes del siglo XX, como Caridad Mercader.



LO QUE LA PRIMAVERA HACE CON LOS CEREZOS / Marta Robles

BIOGRAFÍAS

Con el estilo ágil y directo que la caracteriza, la autora nos sumerge en las vidas de creadores de muy distintas disciplinas ¿músicos, escritores, poetas, pintores, escultores, cineastas, fotógrafos??, muchas de ellas tumultuosas y salpicadas de asombrosos episodios tan intensos como destructivos que acompañan a las personalidades creativas.

¿Creación? ¿Destrucción? ¿Amor? Este libro habla de ello, de amores y desamores, de pasiones y de sexo, de abandono, de pérdidas y de dolor, y de cómo esta combinación alquímica, tan mágica como difícil de explicar ¿y, a veces, de vivir?, actúa en la pulsión creativa de los genios. Ese efecto tan prodigiosamente condensado en el verso de Neruda que da título al libro: «lo que la primavera hace con los cerezos».

Biblioteca Luis Rius

Novedades

Adultos

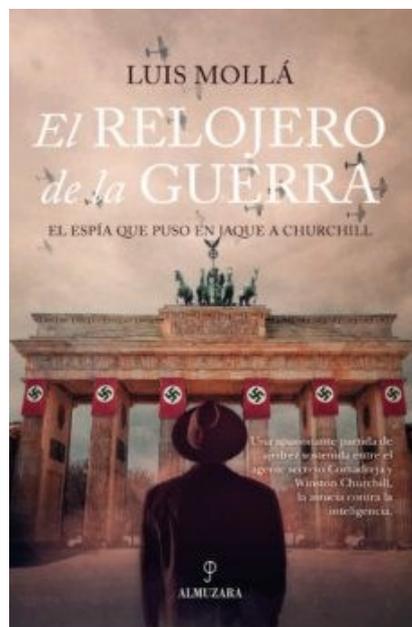
MARZO 2023

EL RELOJERO DE LA GUERRA / Luis Mollá

NOVELA HISTÓRICA

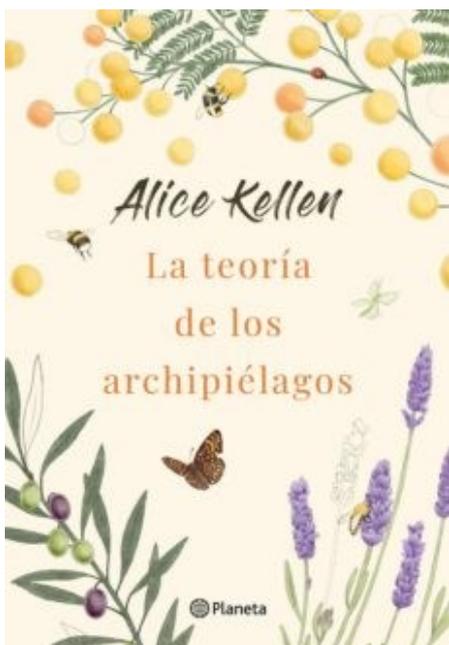
Scapa Flow fue la principal base naval inglesa durante las dos guerras mundiales del siglo XX. Gracias a su ubicación estratégica en las islas Horcadas, al norte de Escocia, sirvió como atalaya para controlar los intentos de salida de las unidades navales alemanas confinadas en sus dos bases principales en el Báltico y mar del Norte, cuyas aspiraciones eran buscar la salida al Atlántico por el norte de la Gran Bretaña para actuar como corsarios en cualquier parte del Imperio británico. De este modo Scapa Flow y la Home Fleet que albergaba se consolidaron como los principales objetivos de la Marina alemana en ambas guerras. En la Primera dos submarinos intentaron penetrar en la defendida rada de la base naval siendo ambos detectados y hundidos, y se dice que, dentro de los movimientos migratorios que se produjeron al

final de esta guerra, un espía alemán pudo haber sido infiltrado en el entorno de la base, donde habría comenzado a preparar la incursión de un submarino alemán al principio de la Segunda. Los archivos de la Abwehr, el CNI alemán, fueron quebrados por los ingleses tras la Gran Guerra y todos los agentes de campo alemanes neutralizados.



LA TEORÍA DE LOS ARCHIPIÉLAGOS / Alice Kellen

NOVELA ROMÁNTICA



«La teoría de los archipiélagos viene a decir que todos somos islas, llegamos solos a este mundo y nos vamos exactamente igual, pero necesitamos tener otras islas alrededor para sentirnos felices en medio de ese mar que une tanto como separa. Yo siempre he pensado que sería una isla pequeña, de esas en las que hay tres palmeras, una playa, dos rocas y poco más; me he sentido invisible durante gran parte de mi vida. Pero entonces apareciste tú, que sin duda serías una isla volcánica llena de grutas y flores. Y es la primera vez que me pregunté si dos islas pueden tocarse en la profundidad del océano, aunque nadie sea capaz de verlo. Si eso existe, si entre los corales y sedimentos y lo que sea que nos ancla en medio del mar hay un punto de unión, sin duda somos tú y yo. Y si no es así, estamos tan cerca que estoy convencido de poder llegar nadando hasta ti».

Apasionante, intensa, desgarrada, tierna, la nueva novela de Alice Kellen, la autora de no-

Biblioteca Luis Rius

Novedades

Adultos

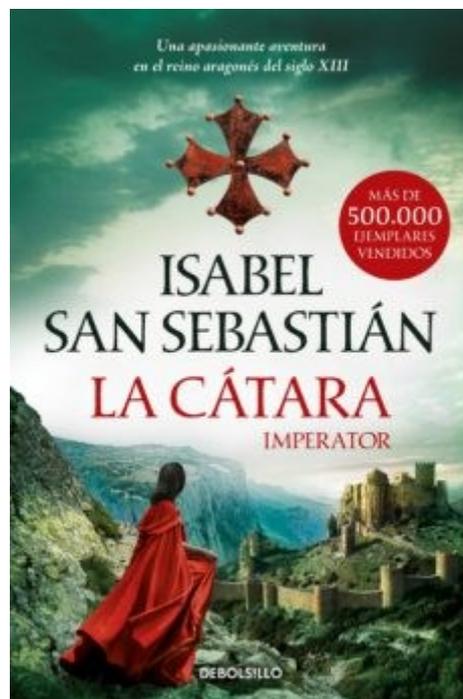
MARZO 2023

LA CÁTARA / Isabel San Sebastián

NOVELA HISTÓRICA

Siglo XIII. Época de la persecución de los cátaros, de las Cruzadas y del comienzo de la Inquisición. Ante la masacre que está sufriendo su pueblo, Braira de Fanjau, una joven cátara occitana, viaja a Zaragoza para escapar del exterminio, ocultando el secreto de su fe. Allí conocerá a la reina Constanza de Aragón, casada en segundas nupcias con Federico II de Hohenstaufen, rey de Sicilia y emperador del Sacro Imperio Romano-Germánico, que la tomará bajo su protección tras descubrir el gran talento que atesora: la interpretación de las cartas de Tarot.

En muy poco tiempo, Braira ocupará un lugar privilegiado junto a los monarcas, lo que la convertirá en protagonista de aventuras tan fascinantes como peligrosas, donde el honor, las pasiones, intrigas y traiciones moverán los hilos del destino.



ELENA
FERRANTE

LA VIDA MENTIROSA
DE LOS ADULTOS



LA VIDA MENTIROSA DE LOS ADULTOS / Elena Ferrante

NOVELA CONTEMPORÁNEA

«Dos años antes de irse de casa, mi padre le dijo a mi madre que yo era muy fea». Así empieza esta novela extraordinaria sobre el descubrimiento de la mentira, el amor y el sexo, narrada por la inolvidable voz de Giovanna, una joven empeñada en conocer a su tía Vittoria, incomprensiblemente borrada de las conversaciones y álbumes de fotografías. Con ello desencadenará sin saberlo el desmoronamiento de su familia intelectual y burguesa, perfecta solo en apariencia.

Maestra absoluta de la intriga, Ferrante siembra la trama de sorpresas y anuda prodigiosamente la misteriosa historia familiar y amorosa en torno a una pulsera que pasa de mano en mano. Nadie como ella para describir la complejidad de las pasiones humanas y todas las intermitencias del pensamiento y el corazón.

Biblioteca Luis Rius

Novedades

Adultos

MARZO 2023

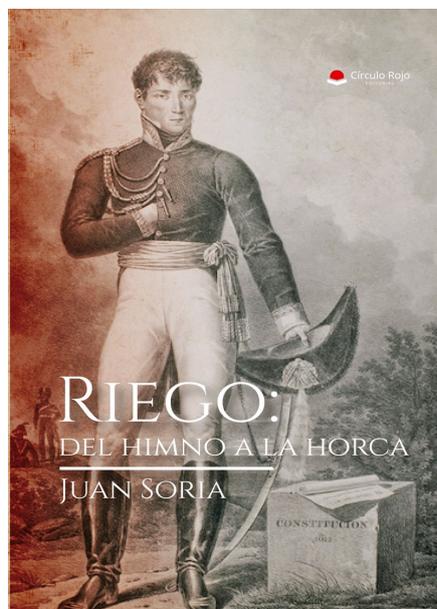
RIEGO: DEL HIMNO A LA HORCA / Juan Soria

NOVELA HISTÓRICA

El 7 de noviembre de 1823, a las diez de la mañana, al general Riego lo sacan de la cárcel por el callejón del Verdugo, camino de la plaza de la Cebada, donde se ha instalado una horca que dé fin a su vida. Lo llevaban sobre un serón que lo arrastraba un burro.

Rufino, su ayudante desde que levantó la voz en Las Cabezas de San Juan, se encuentra en la plaza de la Cebada, que a esa hora estaba totalmente abarrotada por un público enfervorecido, deseoso de asistir al suplicio del hombre que conmovió con sus hazañas a toda España.

La indignación de Rufino es tal que hace que eleve la voz a favor de Riego y en contra del Borbón. Un señor, alto funcionario del rey Fernando VII, en acto de servicio, se acerca a él y le reprocha la conducta, llevándose a un lugar retirado. Aunque en un principio discuten con cierta virulencia, Rufino se serena y acaban entablando cierta amistad.



LECTURAS TOP ADULTOS 2023



1. BAJO EL BRILLO DE LA LUNA / Julia Quinn
2. NUNCA FUIMOS HÉROES / Fernando Benzo
3. LOS GUARDIANES DEL PRADO / Javier Alandes
4. LA VILLA DE LA SEDA / Tabea Bach
5. ROMA SOY YO / Santiago Posteguillo
6. TODO ARDE / Juan Gómez Jurado
7. LA ESPUMA DE LAS OLAS / M^a Carmen Ferrer Abellán
8. LA RED PÚRPURA / Carmen Mola
9. DESPUÉS DE DICIEMBRE / Joana Marcús
10. LA ISLA DE LAS ÚLTIMAS VOCES / Mikel Santiago

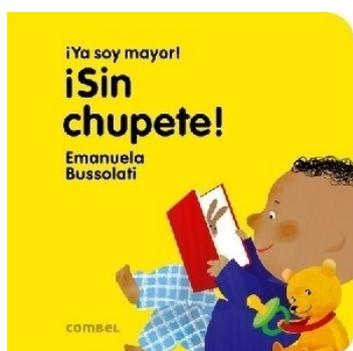
Biblioteca Luis Rius

Novedades

MARZO 2023

Infantil de 0 a 3 años

¡ YA SOY MAYOR! ¡SIN CHUPETE!/ EMANUELA BUSSOLATI
COMBEL



¡Ya soy mayor! y no necesito el chupete.
Un libro donde acompañamos a los más
pequeños a dar un gran paso, dejar el
chupete.

Eso sí, con un poco de paciencia.

HOLA, MI LUNA / Mar Benegas
ABUENPASO

La noche está llena de maravillas.
Cuando la luna nos cuida y las estrellas se
encienden, puede suceder cualquier cosa.

¡Saluda a la luna y comienza el viaje!



Biblioteca Luis Rius

Novedades

Infantil de 3 a 5 años

MARZO 2023

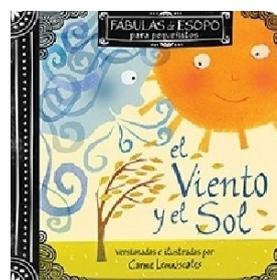
EL VIENTO Y EL SOL/ Versionadas por Carme Lemniscates

EKARÉ

Colección Fábulas de Ésope para pequeños.

Una bonita fábula de Ésope en la que el viento y el sol se apuestan quien le quitará antes la capa y la niña. Por mucho que sopla el viento no logra arrancar la capa, pero cuando el sol aprieta.

Una fábula para que conozcan los más pequeños.



TODOS HACEMOS CACA/ Taro Gomi

BLACKIEBOOKS.ORG

TODOS
HACEMOS CACA
Taro Gomi



Este cuento trata de forma desenfadada el proceso de defecación de los seres vivos con humor, comparando las heces de diversos animales y mostrando que es algo natural y que se trata de un proceso necesario para seguir viviendo

Todos los seres vivos comemos, y por eso...

¡Todos hacemos caca!

UN CLÁSICO DE LA LITERATURA INFANTIL

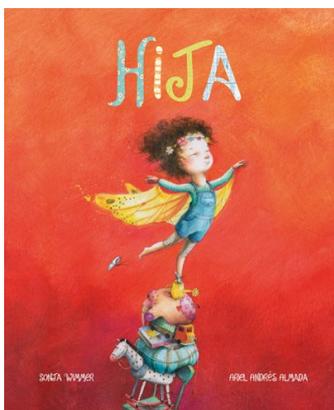
Biblioteca Luis Rius

Novedades

MARZO 2023

Infantil de 6 a 8 años

HIJA/ Sonja Wimmer CUENTO DE LUZ



Un delicioso cuento para leer a las hijas curiosas. A las soñadoras, a las que les gustan las trenzas. A las que prefieren el pelo suelto. A las que se llenan la boca con mermelada. A las que hablan hasta estando dormidas. A las que miran en silencio y sonrían. A las que descubren el mundo detrás de las cosas más pequeñas.

Un mensaje lleno de amor para que las niñas recuerden que sus mamás y papás estarán siempre a su lado en cada paso que den es esta aventura que es la vida.

REFUGIADA: LA ODISEA DE UNA FAMILIA/ Tessa Juliá DinarésL LA GALERA

Una niña relata cómo huye de su ciudad. ¿Por miedo a qué? ¿Hacia dónde?
¿Por qué me han levantado de la cama con tanta prisa?
Aún es de noche. Partimos cargados con pocas cosas.
No vamos de excursión. Todas las caras reflejan miedo y tristeza. Papá me coge muy fuerte de la mano. Me duele. Tengo ganas de llorar. Pero no lo hago. ¿Adónde vamos?
¿Por qué huimos? Son las preguntas que se plantea la protagonista de esta historia ficticia tan actual.



Biblioteca Luis Rius

Novedades

Juvenil de 9 a 11 años

MARZO 2023

MALVARINA: QUIERO SER UNA BRUJA/ Susana Isern

FLAMBOYANT

Esta historia sucedió en un valle embrujado. Lo gobernaban tres brujas muy malvadas, famosas y temidas por sus escalofriantes hechizos.

Si te dan miedo las brujas, seguro que se te han puesto los pelos de punta, quizás hasta tus dientes han comenzado a repiquetear. Pero si quieres convertirte en una auténtica bruja, también querrás tocar el timbre del Castillo Prohibido.

¿Te atreves?



¡LAS SIRENAS EXISTEN!/ Las Ratitas

DESTINO



El

Una nueva aventura de Gisele y Claudia. En esta ocasión van a pasar el fin de semana en una casa frente al mar.

viernes por la noche, después de cenar en la playa, las Ratitas vivirán una de sus aventuras más alucinantes, ¡conocerán a una sirena de verdad!. Si a ti también te gustan las sirenas seguro que disfrutarás con este libro.

Biblioteca Luis Rius

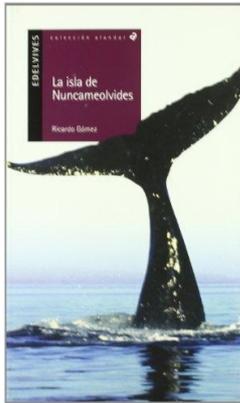
Novedades

JUVENIL 12-13 AÑOS

MARZO 2023

LA ISLA DE NUNCAMEOLVIDES/ Ricardo Gómez

EDELVIVES



Fabio, desde niño, soñó con ver el mar. Y durante muchos años se dedicó a navegar por todos los mares, como grumete, y capitán de barco.

Ahora, ya cansado, se dedica a cuidar las plantas de su jardín, con la ayuda de Mario y Nieves. Un día llega a puerto un remolcador arrastrando un barco que iba a la deriva. Dentro, un solo tripulante moribundo. Y con él, un mapa, un secreto y una aventura: la isla de Nuncameolvides.

JUVENIL A PARTIR DE 14 AÑOS

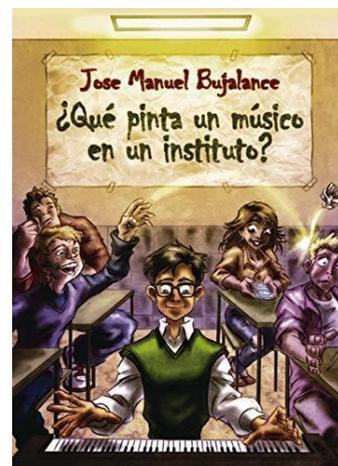
¿QUÉ PINTA UN MÚSICO EN UN INSTITUTO?/ Jose Manuel Bujalance

BUBOK PUBLISHING

Javi es un estudiante de piano que se muda a una nueva ciudad, allí conocerá a Luis un profesor de música nada corriente que le hará entender su asignatura desde otro punto de vista.

Descubriremos cómo viven la música los protagonistas, unido a sus experiencias en el amor, amistad, bullying, y temas propios de los adolescentes.

¿te animas?

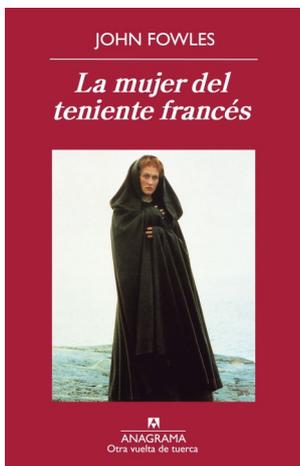


Biblioteca Luis Rius

Novedades

LA BIBLIOTECA RECOMIENDA

MARZO 2023

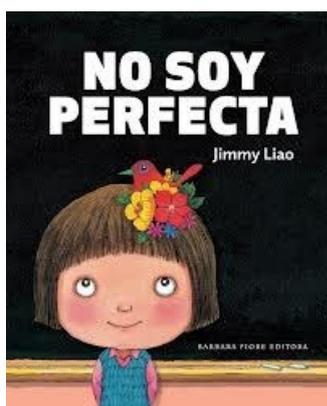


LA MUJER DEL TENIENTE FRANCÉS / John Fowles

Bahía de Lyme, 1867. El joven Charles Smithson ha ido a visitar a su prometida. Llevado por su afición a la paleontología, hace largas excursiones por los bosques en busca de fósiles. En una de ellas conoce a Sarah Woosíroff, a la que los lugareños llaman "la mujer del teniente francés", por el romance que vivió con un marino de esa nacionalidad que después la abandonó. Entre ambos personajes nace un amor apasionado que chocará violentamente con la rígida moral victoriana. Manipulando ingeniosamente las convenciones del narrador omnisciente decimonónico y los clichés de la novela victoriana, Fowles construye un brillantísimo libro que, por un lado, relata una apasionante historia de amor y, por otro, propone una aguda reflexión sobre el sentido último de la literatura. La novela fue objeto de una aplaudida versión cinematográfica protagonizada por Meryl Streep y Jeremy Irons.

NO SOY PERFECTA/ Jimmy Liao

Hola a todo el mundo, me llamo Perfecta Bueno. Ese es el nombre que me pusieron mamá y papá. Dicen que cuando yo era niña, tanto de cara como de espalda, despierta o dormida, riendo o llorando, les parecía perfecta. Pero a medida que fui creciendo, la cosa cambió...Las exigencias de mis padres y de mi escuela fueron en aumento. Estoy tan cansada que tengo ganas de gritar: "¡No soy una niña perfecta!" Quiero que sepáis que en el mundo hay muy pocas personas que se sientan tan imperfectas como yo. Por eso le he echado valor y he saltado a escena para expresar mi opinión al respecto. A todos los niños y mayores que hayáis abandonado la búsqueda de la perfección, os invito a escucharme.



LA PERFECCIÓN NO EXISTE

