

BOLETÍN DE NOVEDADES BIBLIOTECA LUIS RIUS.

NOVIEMBRE 2022:

Novedades en Adultos Novedades en Infantil Descubre...





c/San Isidro, s/n, cp: 16400, Tarancón (Cuenca)

Tlf: 969 322 446

Email: biblioteca luisrius@tarancon.es / bibliotecaluisrius@gmail.com

web: www. tarancon.es





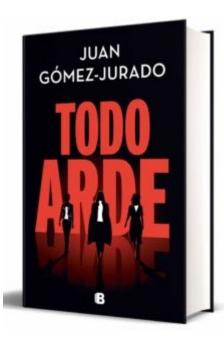
Adultos

NOVIEMBRE 2022

TODO ARDE / Juan Gómez Jurado NOVELA NEGRA

Esta es la historia de tres mujeres que lo han perdido todo. Incluso el miedo. Por eso son tan peligrosas. Esta es la historia de una venganza imposible, sin ninguna posibilidad de éxito. Esta es la historia de tres mujeres que se atreven a hacer lo que los demás sólo nos atrevemos a imaginar. Algo muy poderoso está a punto de ocurrir. Y nada volverá a ser igual. SIEMPRE GANAN LOS MISMOS.

ES HORA DE CAMBIAR LAS REGLAS.





LAS MADRES / Carmen Mola NOVELA NEGRA

La inspectora Elena Blanco atraviesa el depósito de la Grúa Municipal Mediodía II de Madrid hasta llegar a una vieja furgoneta que expele un olor putrefacto. Dentro está el cadáver de un hombre con un burdo costurón que asciende del pubis al abdomen. Los primeros resultados de la autopsia aclaran que a este toxicómano le arrancaron algunos órganos y en su lugar colocaron un feto. Los análisis de ADN revelan que se trata de su hijo biológico. A los pocos días, aparece en la zona portuaria de A Coruña el cuerpo de un asesor fiscal que ha sido asesinado con el mismo modus operandi. ¿Qué relación existe entre ambas víctimas? ¿Y dónde están las madres de los bebés? Se abre así la investigación del nuevo y perturbador caso de la Brigada de Análisis de Casos. Mientras la relación entre Elena y Zárate se hace cada vez más complicada, todos los indicios

los acercarán a una misteriosa organización a la que nadie parece poder acercarse sin morir.

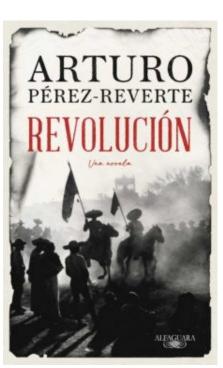
- Adultos

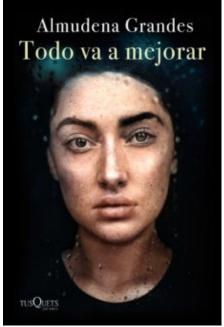
NOVIEMBRE 2022

REVOLUCIÓN / Arturo Pérez-Reverte NOVELA HISTÓRICA

Ésta es la historia de un hombre, tres mujeres, una revolución y un tesoro. La revolución fue la de México en tiempos de Emiliano Zapata y Francisco Villa. El tesoro fueron quince mil monedas de oro de a veinte pesos de las denominadas maximilianos, robadas en un banco de Ciudad Juárez el 8 de mayo de 1911. El hombre se llamaba Martín Garret Ortiz y era un joven ingeniero de minas español. Todo empezó para él ese mismo día, cuando desde su hotel oyó un primer disparo lejano. Salió a la calle para ver qué ocurría y a partir de ese momento su vida cambió para siempre...

Revolución es mucho más que una novela sobre los dramáticos acontecimientos que sacudieron la república mexicana en el primer tercio del siglo XX. Es un relato de iniciación y madurez a través del caos, la lucidez y la violencia: el asombroso descubrimiento de las reglas ocultas que determinan el amor, la lealtad, la muerte y la vida.





TODO VA A MEJORAR / Almudena Grandes NOVELA CONTEMPORÁNEA

La última novela de Almudena Grandes. En un mundo perfecto de felicidad obligatoria, denunciar la mentira puede costarte la vida.

España en un futuro próximo. Un nuevo partido político llamado Movimiento Ciudadano ¡Soluciones Ya! ha arrasado en las elecciones. Quien lo dirige en la sombra es un empresario de éxito que propugna que el Consejo de Ministros funcione como un consejo de administración, y que tiene proyectos ambiciosos para arreglar el país. Tras la alarma de una ola de vandalismo, formará un nuevo cuerpo de Vigilantes, tras un Gran Apagón creará un acceso limitado a internet, y, ante las dificultades, estimulará la libertad de compras y consumo. Todas ellas serán medidas extraordinarias porque el país se enfrenta a nuevas formas de pan-

demia que exigen velar ante todo por la seguridad. «La seguridad es salud. La salud es vida. La vida es seguridad.»

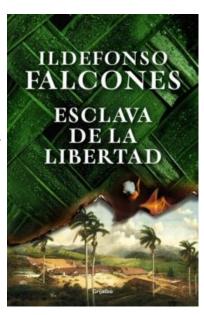
Adultos

NOVIEMBRE 2022

ESCLAVA DE LA LIBERTAD / Ildefonso Falcones NOVELA HISTÓRICA

Una historia fascinante que narra la apasionada lucha por la libertad de dos mujeres negras en épocas distintas: la Cuba esclavista colonial y la España del siglo XXI.

A la isla caribeña arriba un barco portador de una siniestra carga. Más de setecientas mujeres y niñas secuestradas de su África natal llegan para trabajar, hasta la extenuación, en los campos de caña de azúcar y parir hijos que serán también esclavos. Kaweka es una de ellas, una muchacha que vivirá en primera persona el horror de la esclavitud en la hacienda del cruel marqués de Santadoma, pero que pronto demostrará a quienes la rodean que posee la facultad de comulgar con Yemayá. Esta es una diosa voluble que, en ocasiones, le concede el don de la curación y le proporciona la fuerza para liderar a



sus hermanos de raza en la lucha por la libertad contra unos opresores que han logrado esclavizar sus cuerpos, pero no sus almas.

Lita, una joven mulata, es hija de Concepción, la mujer que lleva toda la vida sirviendo en casa de los marqueses de Santadoma, en pleno barrio de Salamanca, al igual que hicieron sus antepasadas en la Cuba colonial.



SIETE AGUJAS DE COSER / Lucía Chacón NOVELA CONTEMPORÁNEA

«Coser era mucho más que unir piezas. Con ilusión, telas e hilos íbamos construyendo algo que de verdad nos importaba. Coser era compartir, crear, soñar. Sí, coser se parecía cada vez más a vivir».

Madrid, 1991. Siete mujeres muy diferentes coinciden en una pequeña academia de costura donde compartirán la historia de sus vidas. Cada una tiene un motivo distinto para aprender a coser y, entre telas, patrones y alfileres, todas ellas irán conectando con partes de sí mismas que creían olvidadas, descubrirán el poder terapéutico de la amistad entre mujeres y, puntada tras puntada, hilvanarán el relato de sus amores, dolores y secretos familiares.

Una historia inolvidable que nos muestra que en la costura, como en la vida, casi todo tiene remedio; que equivocarse y aprender van de la mano, y que cada puntada siempre encierra una enseñanza.

Adultos

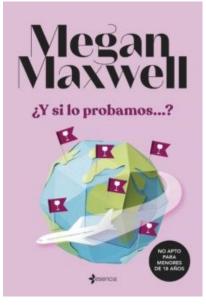
NOVIEMBRE 2022

LAS OLAS DEL TIEMPO PERDIDO / Sandra Barneda NOVELA CONTEMPORÁNEA

Eran cómplices de aventuras. Como Los Cinco, esas novelas juveniles de unos amigos inseparables. Lo fueron hasta que un segundo lo cambió todo. Los veranos de la infancia, la vida sin prisas y aquella amistad que parecía eterna estalló en un coche una madrugada de invierno. El peso de la culpa dinamitó sus sueños y dejaron de verse. Pero la delirante promesa de celebrar juntos el cuarenta cumpleaños de un muerto volverá a reencontrarlos veintiún años después. Ha pasado demasiado tiempo. Se han convertido en desconocidos, pero todos deciden cumplir y pasar cuatro días juntos para redescubrirse y comprobar que más allá de la muerte, más allá del dolor, está la vida y esa amistad que les pertenece y ha dado valor a su supervivencia.



Las olas del tiempo perdido nos traslada a los veranos de la niñez, aquellos que creímos infinitos. Un tiempo que nos recuerda la importancia de pertenecer, de volver a la tribu, de recuperar, siendo adultos, a los niños que fuimos.



¿Y SI LO PROBAMOS...? / Megan Maxwell NOVELA ROMÁNTICA

Una novela romántico-erótica que te hará ver que lo que es para ti lo será aunque te apartes, y lo que no, aunque te pongas.

¡Hola! Me llamo Verónica Jiménez, tengo treinta y ocho añosy soy una mujer independiente, trabajadora, autónoma y, según dicen quienes me conocen, bastante cabezota y controladora. Vale, lo confieso, lo soy. Pero ¿acaso hay alguien perfecto?

Yo era de las que creía en princesas y príncipes, hasta que el mío se convirtió en un sapo y decidí que el romanticismo no era para mí. Así que para horror de quienes me rodean, me impuse tres reglas para disfrutar del sexo sin compromiso.

La primera: no enrollarme nunca con hombres casados. Soy de las que respetan y jamás hago nada que no me gustaría que me hicieran a mí.

La segunda: el trabajo y la diversión nunca han de mezclarse. No no. ¡Ni loca!

Y la tercera, pero no por ello menos importante: siempre con hombres menores de treinta años. ¿Por qué? Pues porque sé que ellos van a lo mismo que voy yo: ¡a disfrutar!.

Adultos

NOVIEMBRE 2022

TODOS LOS NOMBRES DE HELENA / Maria de la Pau Janer

NOVELA CONTEMPORÁNEA

Eva, una actriz entregada a su trabajo, interpreta el papel de su vida, un personaje que la cautiva tanto como la intimida: Helena de Troya. Durante el rodaje, Adrià, el actor que encarna a Paris, sufre un grave accidente y de manera gradual Helena y su fatalidad se van apoderando de los miembros del equipo de la película en una serie de desgracias. No obstante, en el momento más terrible aparece una luz de esperanza cuando el tío desconocido y multimillonario de Chiara, la doble de Eva en las escenas de riesgo y esposa de Adrià, la invita a un crucero con el fin de tomar una decisión trascendental. Con sus compañeros de rodaje, Eva y Chiara urdirán un plan para conseguir lo que desean y poder terminar la pelícu-

Una cautivadora novela que revisita los versos de la Ilíada a través de una emotiva y trepidante historia contemporánea de amor y amistad.





LA VILLA DE LA SEDA / Tabea Bach NOVELA CONTEMPORÁNEA

Angela ha perdido recientemente a su marido y, tras unos meses de duelo y crisis espiritual, decide visitar, en el hermoso Veneto italiano, a la mejor amiga de su madre, la acaudalada anciana Tess. Muy cerca de la fabulosa mansión de Tess, Angela conocerá la llamada "Villa de la seda", la última fábrica que trabaja la seda de forma artesanal y que está a punto de cerrar por sus malos resultados económicos. Angela, que estudió diseño textil en su juventud, se enamora al instante de la fábrica y de sus telares milenarios, y decide llevar a cabo una locura: comprar la fábrica y reflotar el negocio. Al mismo tiempo Angela, conozcerá a Vittorio, un aristocrático amigo de Tess, y será entonces cuando deberá decidir si está preparada para amar de nuevo. Una experiencia que deberá compaginar con la ardua tarea de levantar la fábrica. Gracias al poder de la seda, la vida de Angela no volverá a ser nunca la mis-

ma.

Biblioteca Luis Rius

Novedades

Adultos

NOVEIMBRE 2022

TODAS ESAS COSAS QUE TE DIRÉ MAÑANA / Elísabet Benavent NOVELA ROMÁNTICA

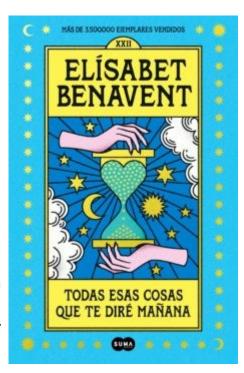
¿Y si tuvieras la oportunidad de cambiar lo que ya has vivido? Elísabet Benavent, la autora de Un cuento perfecto y de la "Saga Valeria", regresa con su novela más diferente y original: un romance fragmentado con el tiempo como aliado y el amor como hoja de ruta.

Miranda trabaja como subdirectora en una revista de moda.

Miranda es feliz junto a Tristán. Por eso no entiende que la este dejando.

Ojalá pudiera dar marcha atrás y volver al momento en que se conocieron...

Pero ¿y si realmente tuviera la oportunidad de cambiar su historia?



LECTURAS TOP ADULTOS



- 1. DE NINGUNA PARTE / Julia Navarro
- 2. LA DAMA DEL PRADO / Alejandro Corral
- 3. LA SOMBRA DEL PASADO / Lulu Taylor
- 4. ÚLTIMOS DÍAS EN BERLÍN / Paloma Sánchez-Garnica
- 5. LA CHICA DE NIEVE / Javier Castillo
- 6. EN PLENA NOCHE / Mikel Santiago
- 7. LOS CUATRO VIENTOS / Kristin Hannah
- 8. ESPÍA ACCIDENTAL / Jorge Dezcallar
- 9. EL PRODIGIO DE LAS MIGAS DE PAN / Marga Durá
- 10. EL TIEMPO ES SUFICIENTE / Amara Castro Cid

-NOVIEMBRE 2022

Infantil de 0 a 3 años

VERDE/ Meritxell Martí COMBEL

¿Sabías que los colores pueden contar historias? Sigue las imágenes encadenadas y descubrirás una paleta de colores, sensaciones y emociones.



BEBETECA

COSAS QUE SE MUEVEN/ Mathew Morgan EDEBÉ



Un libro con pestañas para deslizar y descubrir cosas que se mueven. Desde bicicletas, trenes, excavadoras...

"Salgamos de viaje, lejos, muy lejos. Móntate! ¡Es hora de pedalear. Algunas van rápido, otras no tanto".

Infantil de 3 a 5 años

NOVIEMBRE 2022

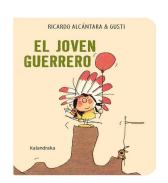
SI TE PICA UN MOSQUITO / Jordi Gastó KALANDRAKA



Un cuento divertido, para leer y jugar.

A partir de un pequeño percance cotidiano, nos enseña un atípico remedio para las molestias de una picadura. Saltar, hacer muecas, jugar y compartir buenos momentos en agradable compañía.

EL JOVEN GUERRERO/ Ricardo Alcántara. Gusti KALANDRAKA



Nadie como el pequeño Juanito rastrea, corre y maneja mejor el arco y las flechas. Solo la voz atronadora de mamá es capaz de borrar de un plumazo las aventuras en el lejano Oeste.

Imaginación, juego y humor garantizados.

NOVIEMBRE 2022

Infantil de 6 a 8 años

LAS OLIMPIADAS DE RASI/ Begoña Oro SM



En el colegio van a celebrar unas olimpiadas y todos están deseando participar. Habrá diversos deportes y muchas medallas para los vencedores. Rasi desea ganar una, pero no le permiten jugar porque es una ardilla. ¿Se las ingeniará Rasi para competir?

LA PANDILLA DE LA ARDILLA

¿CONOCES A PIPI CALZASLARGAS?/ Astrid Lindgren KÓKINOS

Pippi Calzaslargas es conocida y querida en todo el mundo. Una niña con un espíritu independiente, imaginativo, generoso y divertido. Este volumen, en formato álbum, pretende introducir, recrear y acercar, a los más pequeños, el extraordinario personaje de Pippi, la niña más fuerte del mundo

PIPPI CALZASLARGAS



Juvenil de 9 a 11 años

NOVIEMBRE 2022

PRINCESAS DRAGÓN: EL MISTERIO DEL HUEVO DORADO/ Pedro Mañas

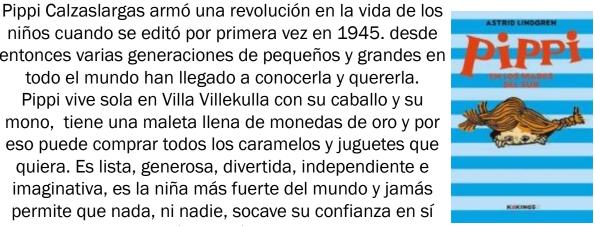
SM



Tres princesas se dirigen a un castillo. Una está enamorada, otra secuestrada y otra dispuesta a robar un huevo dorado. Y luego están el mago malvado, el dragón, los ladrones, las setas envenenadas. Las princesas pueden ser de muchas maneras. Las hay deportistas, cursis, gruñonas, alegres, osadas... algunas se juntan y, ¡bum! se convierten en un dragón.

PIPPI EN LOS MARES DEL SUR/ Astrid Lindgren KÓKINOS

niños cuando se editó por primera vez en 1945. desde entonces varias generaciones de pequeños y grandes en todo el mundo han llegado a conocerla y quererla. Pippi vive sola en Villa Villekulla con su caballo y su mono, tiene una maleta llena de monedas de oro y por eso puede comprar todos los caramelos y juguetes que quiera. Es lista, generosa, divertida, independiente e imaginativa, es la niña más fuerte del mundo y jamás permite que nada, ni nadie, socave su confianza en sí misma, ni que ningún abusón se salga con la suya.



COMIC

NOVIEMBRE 2022

LOS MUÉRTIMER/ Léa Mazé

ASTIBERI



Céline y Colin han desvelado el secreto de alguien que no quería ser descubierto. ¿Quién intenta culparlos? ¿Quién pintó la pared?

La cosa se pone seria. La cosa se pone fea.

¿te atreves a resolver el rompecabezas?

PREMIO AL MEJOR COMIC INFANTIL

COMIC INFANTIL

SUPERPATATA: La revancha del Doctor Malévolo/ Arthur Laperla MAMUT

.En esta ocasión, nuestro pequeño gran tubérculo tendrá que hacer frente a la amenaza del Doctor Malévolo y a su recién estrenado secuaz, Boris la Araña. ¿Qué amenaza? Buena pregunta. Y, sobre todo: ¿volverá Supersuperpatata a ser sólo Superpatata? Buena pregunta también. Las respuestas, dentro de estas páginas.

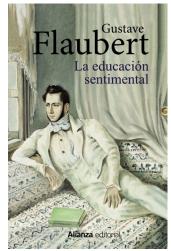


Biblioteca Luis Rius

Novedades

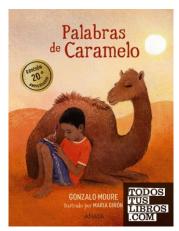
LA BIBLIOTECA RECOMIENDA

NOVIEMBRE 2022



LA EDUCACIÓN SENTIMENTAL / Gustave Flaubert

De 1869, fue su última novela publicada en vida, considerada una de las más influyentes del siglo XIX, alabada por contemporáneos como George Sand, Émile Zola y Henry James. Cuenta la vida de un joven muchacho llamado Frédéric Moreau que vive la revolución de 1848 y la fundación del Segundo Imperio francés, y su amor por una mujer mayor, Madame Arnoux. Flaubert basó buena parte de las experiencias de su protagonista (incluida la pasión romántica) en su propia vida.



PALABRAS DE CARAMELO / Gonzalo Moure ANAYA

Kori es un niño sordo que vive en los campamentos de refugiados del Sáhara y va a la escuela sin entender para qué sirve leer y escribir. En el corral de su tío nace un camellito de color caramelo, que pronto se convierte en su amigo. Kori está acostumbrado a ver palabras en los movimientos de la boca; por eso cuando el camello mueve los labios, Kori cree que habla. Y es así como nace en él la necesidad de aprender a escribir, para poder

plasmar las palabras poéticas de su amigo Caramelo. Pero un día, un día terrible

