



**RED DE
BIBLIOTECAS
PÚBLICAS**
Castilla-La Mancha

BOLETÍN DE NOVEDADES *BIBLIOTECA LUIS RIUS.*

MARZO 2022:

Novedades en Adultos

Novedades en Infantil

Descubre...

Biblioteca Luis Rius

Novedades

Adultos

MARZO 2022



LA SOMBRA DEL PASADO / Lulu Taylor

NOVELA CONTEMPORÁNEA

Julia, una niña solitaria, ama la hermosa y salvaje casa de Cornualles de su familia. Pero oscuros secretos marcan su vida y en cuanto crece tiene que marcharse y empezar una nueva vida en Londres. Allí pronto conoce a David y se enamoran, pero cuando Julia se queda embarazada no puede evitar que los terribles ecos del pasado resuenen en sus oídos. El único sonido que se escucha por encima del ruido es la vieja casa de Cornualles, llamándola a casa.

Para los hijos adultos de Julia, Alex y Johnnie, la casa esconde la historia de su familia. Sin embargo, no será hasta que su padre se encuentre en el lecho de muerte, que descubrirán los secretos de lo que le sucedió a su madre años atrás.

NO DECEPCIONES A TU PADRE / Carme Chaparro

NOVELA NEGRA

Esta es una novela para audaces. Ya en la primera página el lector recibe el primer impacto: sigue leyendo si te atreves, nos reta la autora

Si lo haces, asistirás a la autopsia de un extraño cadáver en el Instituto Anatómico Forense de Madrid. Es el cuerpo de una mujer joven, famosa, rica y depresiva -Nina Vidal- a la que han asesinado con una crueldad tan inimaginable como... ¿creativa?

Días después, aparece el cadáver de otra joven, también famosa y rica. Las dos víctimas eran amigas y se habían criado juntas en el ambiente más elitista y poderoso de España.

Alguien está imitando las torturas más brutales de la historia de la humanidad. A Nina Vidal la asesinan como al avaricioso Craso, el romano que llevó al poder a Julio César. A María Vives la despellejan con conchas marinas, como a Hipatia de Alejandría. ¿Quién será la siguiente víctima? ¿Qué tortura habrá pensado el asesino para ella?



Biblioteca Luis Rius

Novedades

- Adultos

MARZO 2022



EL HIJO DE EULALIA / Eduardo Álvarez

NOVELA HISTÓRICA

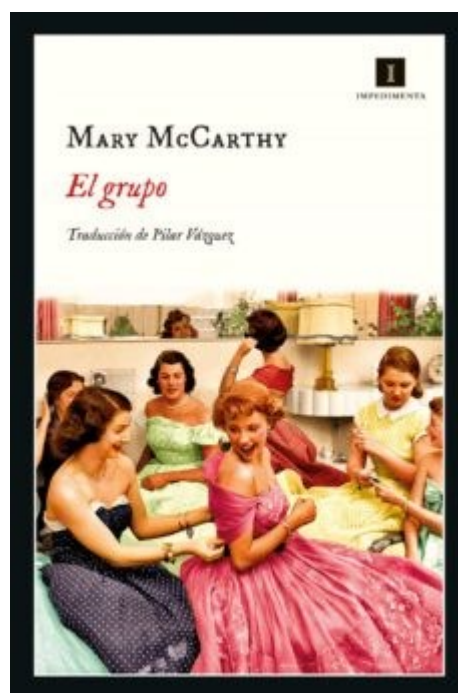
Luis Fernando de Orleans y Borbón, hijo de la infanta Eulalia y nieto de Isabel II, nació infante de España en 1888 pero murió en 1945 despojado de título y honores por decisión de su primo el rey Alfonso XIII, quien no pudo perdonar los escándalos que le convirtieron en uno de los protagonistas más excéntricos de la Belle Époque y de los locos años veinte en París. Así pasó de ser uno de los miembros de la familia real más cercanos al joven monarca a reinar él mismo tanto en los grandes salones aristocráticos franceses como en los divertidos cabarés y en los burdeles de baja estofa. Fue amigo de los personajes más singulares de la realeza de su tiempo y de ilustres artistas y literatos que formaban parte de su peculiar séquito. Su desenfreno llegó

a convertirse en un gran quebradero de cabeza para la corte española. Homosexual indisciplinado, no le faltaron sin embargo riquísimas pretendientes, aunque solo se casaría con la septuagenaria princesa de Broglie que vio cómo su enorme fortuna se esfumaba en apenas unos años de matrimonio. Esta es la vida de novela de uno de los integrantes más extraordinarios y desconocidos de la dinastía real española, quien murió en el ostracismo debido a sus excesos vitales y que merece abandonar ya ese lugar tan ingrato que es el olvido.

EL GRUPO / Mary McCarthy

NOVELA CONTEMPORÁNEA

"El grupo" es la obra más conocida, y controvertida, de la norteamericana Mary McCarthy. Cuando se publicó en 1963 constituyó un succès de scandale, pues abordaba temas como el amor libre, la anticoncepción o el aborto desde un punto de vista femenino. McCarthy nos traslada a la Nueva York de los treinta para retratar la vida de nueve universitarias recién licenciadas en el Vassar College, comenzando con la boda de una de ellas, y terminando con su funeral en 1940. Las nueve son independientes, inquietas y libres, aunque lo que se espere de ellas sea el matrimonio y la crianza. Una novela excepcional, un clásico moderno de extrema elegancia y franqueza que supone una de las más brillantes radiografías de los Estados Unidos en la época en que las mujeres empezaron a hablar en primera persona.



Biblioteca Luis Rius

Novedades

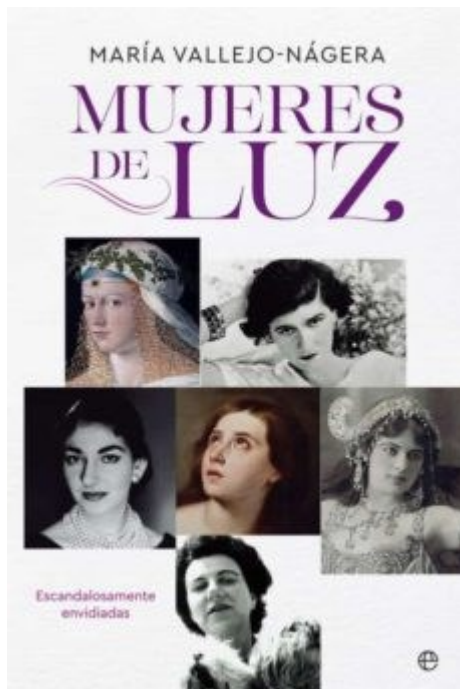
Adultos

MARZO 2022

NO SABES NADA DE MÍ / Pilar Cernuda

ENSAYO PERIODÍSTICO. ESPIONAJE. MUJERES

No sabes nada de mí es un apasionante recorrido por las vidas de las espías españolas. Mujeres con un sexto sentido que han conocido desde dentro la lucha contra el terrorismo de ETA y el yihadismo, que han participado en operaciones de riesgo y de contraespionaje, entrenadas para preservar el anonimato en un mundo de hombres. La autora se ha adentrado en el CNI para hablar con todas ellas, cuyo testimonio de primera mano rompe tópicos y narra secretos y sentimientos nunca antes desvelados.



MUJERES DE LUZ / María Vallejo-Najera

BIOGRAFÍAS

A lo largo de la Historia ha habido mujeres extraordinarias de cuyos corazones han brotado espectros de luz que han deslumbrado de diferente forma a aquellos que las conocieron. ¿Cómo iba a ser de otra forma si eran las más bellas, las más valientes, las más seductoras y luchadoras e incluso las más envidiadas? ¡En algunos casos hasta las más brutalmente calumniadas! María Vallejo-Nágera nos presenta en este libro a algunas de ellas y nos descubre a través de sus curiosos ojos los desiertos remotos en los que habitó la reina de Saba; los palacios ancestrales de Cleopatra; la Galilea de María de Magdala; la verdad de Lucrecia Borgia; los exóticos bailes de Mata Hari; las creaciones de Coco Chanel; el gran talento de Peggy Guggenheim o la trágica existencia de María Callas.

Biblioteca Luis Rius

Novedades

Adultos

MARZO 2022

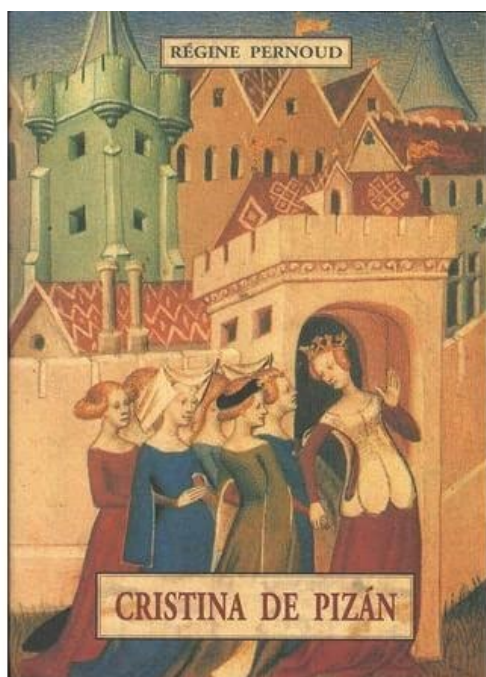
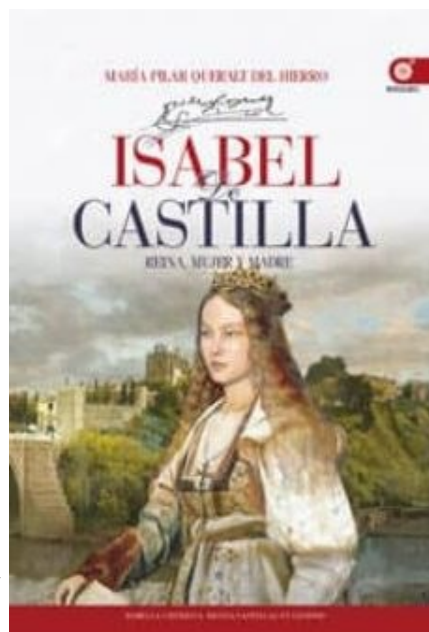
ISABEL DE CASTILLA: REINA, MUJER Y MADRE / María Pilar Queralt del Hierro

BIOGRAFÍAS

Para algunos historiadores, Isabel de Trastámara es el tótem absoluto de las virtudes patrias; para otros, una mera usurpadora que se sentó en un trono que no le pertenecía. Santa para unos; fanática para la gran mayoría. Hay quien

la califica, para bien o para mal, de artífice de la «castellanización» de España, pero también de marioneta en manos de su esposo Fernando de Aragón, el príncipe renacentista que inspiró a Maquiavelo. Pese a ser la introductora absoluta de los saberes renacentistas en la península, se ha asegurado que su mentalidad permanecía prisionera del oscurantismo medieval. Algo de verdad hay en ello puesto que Isabel vivió a caballo entre la Edad Media y

la Edad Moderna; justo el momento en que la visión teocrática del universo dejó paso al humanismo y los descubrimientos transoceánicos ensancharon los límites del mundo conocido. Pero, aun así, nadie puede negar su interés por las artes y las letras o su condición de mecenas por encima de su talante tardomedieval.



CRISTINA DE PIZÁN / Régine Pernoud

BIOGRAFÍAS

Régine Pernoud, profunda conocedora del mundo que describe en estas páginas, nos ofrece en esta documentada biografía de Cristina de Pizán, autora de *La ciudad de las damas*, el relato apasionante de la vida de una de las mujeres más notables de la Edad Media. «.

Biblioteca Luis Rius

Novedades

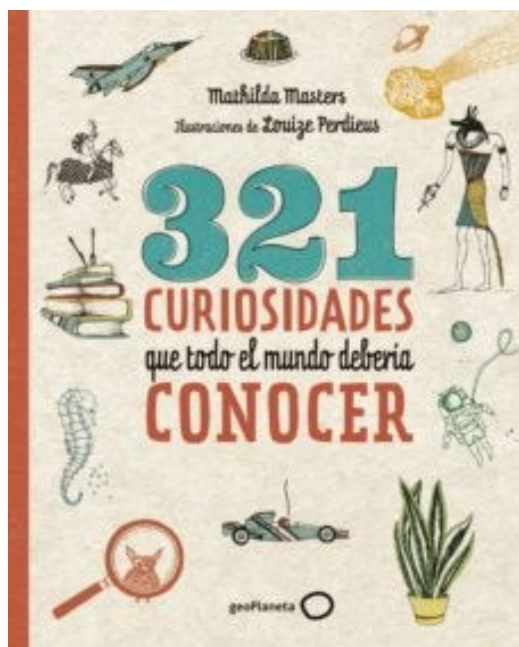
Adultos

MARZO 2022

321 CURIOSIDADES QUE TODO EL MUNDO DEBERÍA CONOCER / Mathilda Masters y Louize Perdieu

DIVULGACIÓN

Un compendio de datos interesantes y una mirada, amena y entretenida, sobre varios temas de interés. Estas 321 curiosidades sorprendentes sobre animales, ciencia, historia, geografía y mucho más ofrecen impactantes datos como que las jirafas pueden chuparse las orejas, el ser humano se cepilla los dientes desde hace miles de años, el bambú puede llegar a crecer más de un metro al día o que los astronautas hacen pis en una aspiradora. El saber de Mathilda Masters y la maestría de Louize Perdieu se han convertido en un libro variado y entretenido que confirma que el conocimiento puede ser algo muy atractivo y divertido y que la lectura puede con-



giar a todo el mundo y conseguir que nos olvidemos de mirar el móvil.



BREVE HISTORIA DEL ARTE / Carlos Javier Taranilla de la Vega

HISTORIA DEL ARTE

Una panorámica completa sobre el arte universal a lo largo de todas las épocas y culturas. Desde las venus de la fertilidad hasta el hiperrealismo y Le Corbusier. Conozca la inspiradora creación plástica del ser humano y las circunstancias históricas, mágico-religiosas, ideológicas, sociales y políticas que las hicieron posibles y que han influido en las creaciones estéticas de los artistas. Desde el inicio de los tiempos el hombre ha expresado a través del arte su manera de vivir y de sentir. Breve historia del Arte le descubrirá el arte universal en todas sus perspectivas y le ayudará a adentrarse en las circunstancias históricas, mágico-religiosas, ideológicas, sociales y políticas que las hicieron posibles y que han influido en las creaciones estéticas de los artistas. Aprenderá, también, a entender el significado de las creaciones plásticas, así como los motivos por los que se realizaron y a comprender la influencia que ha tenido el arte en cada época, ya que constituye un fiel reflejo del pensamiento humano. De la mano de su autor, Carlos Javier Taranilla, con un estilo riguroso, didáctico y ameno, podrá conocer lo anecdótico y oculto que rodea la labor de los artistas, y que no todo lo que está en los museos es arte, sino sólo lo sublime y lo genial.

Biblioteca Luis Rius

Novedades

Adultos

MARZO 2022

LAS ÚLTIMAS 8 HORAS / Rubén Martínez

NOVELA NEGRA

Al llegar a su ciudad natal, Álex se encuentra el caso más complicado de su carrera policial, donde su pasado, el presente y su futuro están unidos por un cúmulo de acontecimientos que darán un giro drástico en su vida. Deberá actuar rápido para impedir que se produzcan más muertes innecesarias. Cualquiera que tenga relación con él, corre un grave peligro.



LECTURAS TOP ADULTOS

1. ALGO VA MAL
2. INFIERNO EN EL PARAÍSO
3. LA GRAN ESTAFA
4. DEL PARAÍSO
5. ÚLTIMOS DÍAS EN BERLÍN
6. EL ITALIANO
7. LA HORA DE LAS GAVIOTAS
8. EL CORAZÓN CON EL QUE VIVO
9. EL PRODIGIO DE LAS MIGAS DE PAN
10. EL JUEVES SIGUIENTE

Biblioteca Luis Rius

Novedades

MARZO 2022

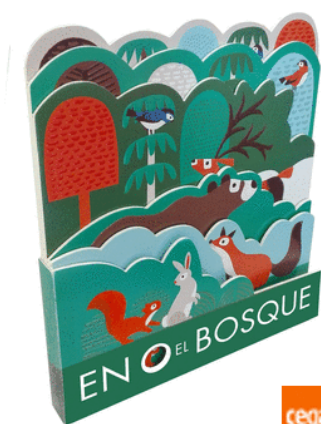
Infantil de 0 a 3 años

EN EL BOSQUE/ Laura Backer

EDEBÉ

Adéntrate en el bosque y ayuda a la ardilla a encontrar a su familia.

En el camino se encuentra con un osito y con su mamá osa, con un ciervo que salta y brinca, con los conejos que juegan al escondite, hasta que encuentra a su mamá y a su familia.



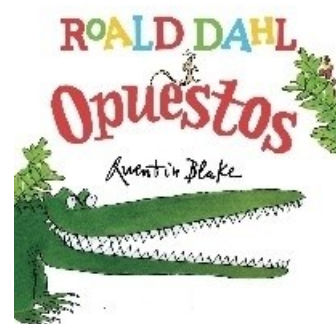
LIBROS DE LA BEBETECA

OPUESTOS/ Roald Dahl

LOQUELEO

Aprende los opuestos con el Cocodrilo Enorme. Personaje muy divertido del escritor Roald Dahl.

En este cuento los pequeños conocerán a través de ilustraciones muy llamativas y divertidas los opuestos.



LIBROS DE LA BEBETECA

Biblioteca Luis Rius

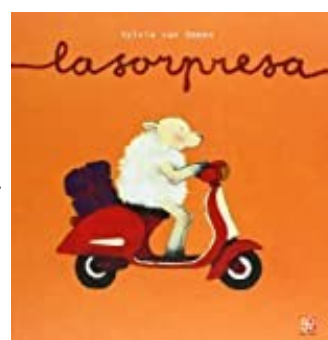
Novedades

Infantil de 3 a 5 años

MARZO 2022

LA SORPRESA/ Sylvia Van Ommen FONDO DE CULTURA ECONOMICA

Álbum sin texto, muy original donde la protagonista, la ovejita va de un lado a otro montada en su moto. Las ilustraciones hacen una descripción de la frenética actividad del animal: toma medidas de su cuerpo, compra extraños botes, se esquila, teje.. Un libro para acompañar a los pequeños y disfrutar.



ÁLBUM DEL PIPIRIPAO

¡MAMÁ, QUIERO DORMIR EN TU CAMA!/ Harriet Ziefert JUVENTUD



Álbum sobre el ritual de irse a dormir. Cuando llega la noche y la luna y las estrellas aparecen en el cielo, es hora de dormir y todos nos damos las buenas noches. Todos se van despidiendo mientras van apagando las luces. Pero los miedos infantiles nocturnos llegan y Pablo, el hijo mayor quiere dormir en la cama de sus papás.

MIEDOS INFANTILES

Biblioteca Luis Rius

Novedades

MARZO 2022

Infantil de 6 a 8 años

CUANDO UN ELEFANTE SE ENAMORA/ Davide Cali ANAYA

Cuando un elefante se enamora hace de todo para llamar la atención, se baña todos los días y escribe cartas que nunca envía.

Pero cuando menos se lo espere, llamarán a su puerta.

Cuando el amor llega así, de esta manera, ni los elefantes se dan cuenta.

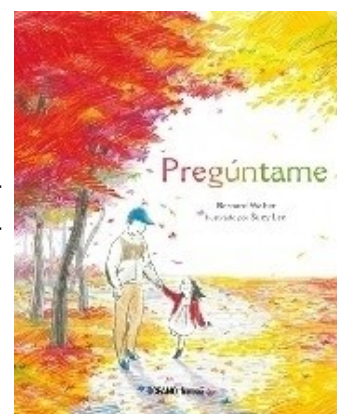
AMOR



PREGÚNTAME/ Bernard Waber; ilustrado por Suzy Lee OCÉANO TRAVESIA

Un paseo de un padre y su hija por un enorme parque observando las aves, los múltiples detalles que ofrece la naturaleza cuando se exhibe en su máximo esplendor. Un libro con unas bellas ilustraciones, con una gama de tonalidades cromáticas que llevan al lector a disfrutar con su lectura, mientras disfrutan de la conversación.

ÁLBUM DEL PIPIRIPAO



Biblioteca Luis Rius

Novedades

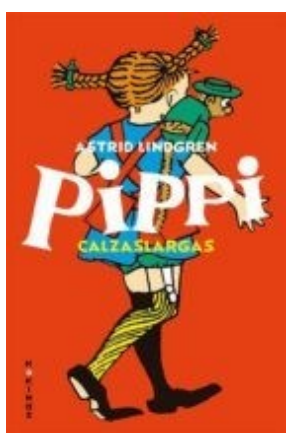
Juvenil de 9 a 11 años

MARZO 2022

PIPPI CALZASLARGAS/ Astrid Lindgren

KÓKINOS

Un clásico de la literatura infantil escandinava.



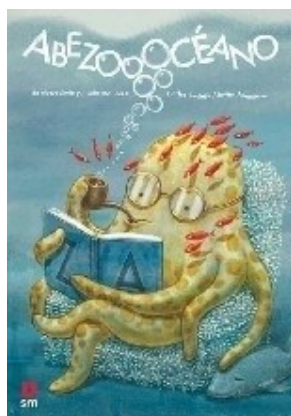
Pippi es independiente, divertida, generosa, imaginativa, rebelde, sus actos son espontáneos, divertidos, absurdos a los ojos de los adultos. Vive sola en una enorme casa, con un caballo y un peculiar mono. Y conoce a dos niños con los que emprenderá muchas aventuras que crearán una gran amistad.

AMISTAD

POESÍA

ABEZOOOCÉANO/ Carlos Reviejo

SM



Este es un abecedario de animales marinos, donde los niños descubrirán el mundo de las letras, de una forma divertida y creativa conocerán el mundo maravillosos de la la poesía.

POESÍA DIVERTIDA

Biblioteca Luis Rius

Novedades

Juvenil de 12- 14 años

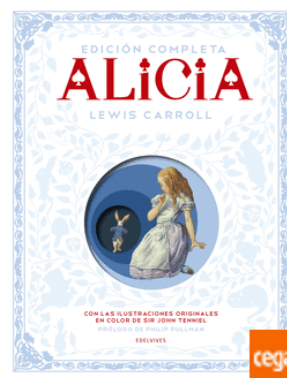
MARZO 2022

ALICIA / Lewis Carroll

EDELVIVES

En 1865 se publicó por primera vez la obra de Lewis Carroll Alicia en el País de las Maravillas. Esta edición de aniversario reproduce fielmente dicho texto y su continuación, A través del Espejo y lo que Alicia encontró allí.

Edición completa del libro de Alicia en el País de las Maravillas, con las ilustraciones originales en color de Sir John Tenniel.



CLÁSICOS

Juvenil a partir de 14 años

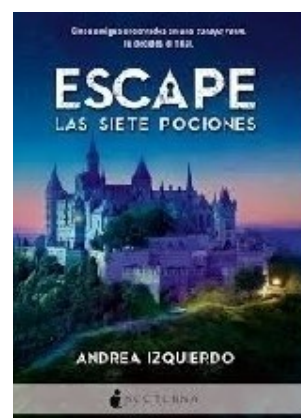
ESCAPE, LAS SIETE POCIONES / Andrea Izquierdo

NOCTURNA

La visita a una escape room de Harry Potter en Edimburgo parecía la mejor forma de celebrar el cumpleaños de Jasper: una hora para intentar salir de un castillo resolviendo acertijos y enigmas entre amigos.

Hasta que un imprevisto cambia el plan.

Una novela sobre un escape room de Harry Potter en la que el lector debe ir tomando decisiones para encaminar a los personajes hacia uno de los finales posibles.



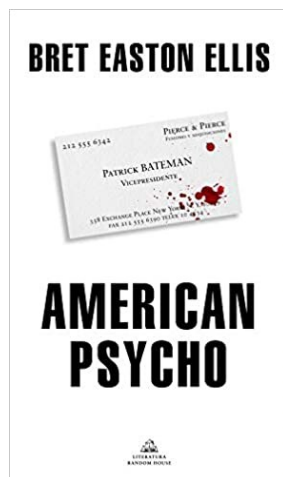
MISTERIO, AVENTURAS

Biblioteca Luis Rius

Novedades

LA BIBLIOTECA RECOMIENDA

MARZO 2022



AMERICAN PSYCHO / Bret Easton Ellis

Novela publicada en 1991 que describe, en primera persona, los episodios en la vida de un yuppie asesino de Manhattan a finales de los años 1980. La novela está escrita tal como la escribiría un psicópata, en un estilo que expresa sus obsesiones, manías, sadismos, odio y vacío existencial: un largo monólogo que puede llegar a parecer incoherente en algunos pasajes, pero que corresponde al contexto de desquiciamiento mental del personaje.



PIONERAS: Mujeres que abrieron camino/ Espido Freire

En este libro divulgativo, conocemos a veinte mujeres admirables, irrepetibles, españolas o hispanoamericanas adelantadas a su tiempo. Estas mujeres destacaron en diferentes campos y disciplinas convertidas en iconos por su valentía y por apostar por sus ideas. Todas ellas han contribuido a la lucha por la igualdad entre hombres y mujeres.

